



Titre: Musique assistée par ordinateur

Auteurs: Lévy Benjamin

Ecole : [ENSEA](#)

Pages : 25

Résumé : Depuis longtemps, je cherche à allier musique et informatique. Les études à l'ENSEA me donnent une formation solide d'ingénieur tandis que le Conservatoire National de Région m'accueille pour une formation musicale ; je cherchais donc un stage qui me permette de réunir les deux dans une entreprise de musique assistée par ordinateur. Les Studios Puce Muse m'ont été indiqués par d'anciens élèves ayant fait des stages ou travaillent actuellement dans de telles activités. Intéressés par mon profil, ceux-ci m'ont aussitôt fait une proposition de stage et j'ai rencontré les responsables, Serge de Laubier et Vincent Goudard, peu après. Le [projet](#) sur lequel je pouvais travailler était initialement prévu pour un stage d'une durée de six mois mais Puce Muse a accepté de me laisser en poser les premières pierres en deux mois et demi d'été. Le sujet promettait de me donner toutes les bases que je souhaitais acquérir pour démarrer dans le domaine.

[PFE-Rapport de projet de fin d'étude \(83\)](#)

Téléchargement du fichier PDF du rapport PFE : [Musique assistée par ordinateur](#)